

1 Krishna Hand ~~MAI~~ Hays ①

व्यक्तिगत विकास के दौरान - विद्यालय की अवधि में
 Describe the significance infantile sexual in the development
 of personality.

Freud के जनोपक्रमबन्धनक, विचारधारा में जनोपक्रम
 विकास का सिद्धांत सबसे महत्वपूर्ण माना जाता है। Freud ही सबसे
 पहला व्यक्ति ने जिन्होंने व्यक्तिगत विकास में इच्छा को बहुत अधिक
 महत्व दिया है और इसके द्वारा व्यक्तिगत विकास में लैंगिक विकास
 के महत्व को समझने का प्रयास किया है। Freud ने इच्छा का कार्य
 सामान्य विचारधारा से भिन्न एवं विरुद्ध संदर्भ में प्रस्तुत किया
 है। सामान्य लोगों के लिए जो विषय लैंगिक प्राणियों के लैंगिक
 शारीरिक सम्पर्क द्वारा ही जाना जाती लैंगिक सम्भोग को उच्च
 माना जाता है और बाकी ऐसी लैंगिक क्रियाओं की गुरुत्व
 निर्धारण करना से करता है। लेकिन Freud ने यह रूपरूप रूप से
 बताया है कि लैंगिक क्रियाओं की गुरुत्व व्यक्ति के प्रौढ़ावस्था से
 ही होता है और उम्र वृद्धि के साथ साथ उसका विकास शारीरिक
 एवं मानसिक विकास के समान ही होता है। Freud ने इच्छा
 शब्द का उपयोग मुख्य रूप से तीन अर्थों में किया है।

- ① इच्छा शब्द प्राणी की विशेषताओं के लिए प्रयुक्त होता है, जिन
 विशेषताओं के आधार पर प्राणियों को जरूरी मादा या नरत्व
 के रूप में विभाजित किया जाता है।
- ② इच्छा शब्द का अर्थ ज्ञानेन्द्रियों की क्रिया से है।
- ③ इच्छा शब्द का अर्थ आकर्षणक आकर्षण से है, इसी आकर्षण
 के कारण विपरीत लिंग के लोग एक दूसरे के प्रति आकर्षित
 होते हैं। यह आकर्षण विपरीत लिंग के साथ-साथ समलिंगी
 लोगों में भी पाया जाता है।

Freud ने जनोपक्रमक उत्पत्ति सिद्धांत के आधार पर व्यक्तिगत
 विकास की वैज्ञानिक व्याख्या प्रस्तुत की है। उन्होंने यह बताया कि
 Libido व्यक्ति के जन्म के समय से ही मौजूद होता है और निम्नलिखित
 जनोपक्रमक अवस्थाओं से होता है वह व्यक्ति के उम्र बीतने के साथ-
 साथ लैंगिक क्रिया का विकास होता है। उन्होंने व्यक्तिगत विकास
 में वास्तविकता के प्रारंभ के कुछ वर्षों को अधिक महत्व दिया
 है। लैंगिक विकास के प्रारंभिक अवस्था में एक प्राथमिक कामुकता
 क्षेत्र का विकास होता है। प्राथमिक कामुकता क्षेत्र शरीर के
 उस क्षेत्र को कहते हैं जो संबंधित लैंगिक अवस्था, लैंगिक
 उत्तेजना का केन्द्र बिन्दु होता है। Freud ने व्यक्तिगत विकास पर
 वर्णन जनोपक्रमक विकास के मुख्य पांच अवस्थाओं की सहायता
 से किया है, ये अवस्थाएं एक दूसरे से संप्रेक्षित रूप से मिलती
 हैं। लेकिन इन अवस्थाओं के बीच पक्का संबंध पाया जाता है।

Mudra Sand R.A.J. Hald

जीवित्तु विचार की तीन अवस्था विभाजित हैं।

① Latency stage ② Initial stage ③ Maturity stage.

④ Latency stage ⑤ Initial stage.

अनुभव जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में से प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं।

जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं।

जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं। जीवित्तु विचार के तीन अवस्थाओं में प्रथम ही अवस्था कह सकते हैं।

Brusha Sand B.A.I. Ha's (3)

पुरसरे शरीरमय में अनेक प्रकार की विकृति (Distortion) हो जाती है।
 का निवारण है कि काल में कालगामी संसृष्टि में तथा उपन होने पर
 शरीर, अथवा में उभय अनीपिकता, उत्साह विषाद अनीपिकता तथा कालिक
 दोष उत्पन्न हो सकते हैं। यदि मौलिक पुरान की निरंतरता कभी रहती
 है तो बड़े होने पर आनपन की ओर विचारें तथा ऊपर विभिन्न रूप
 रीति की मिलते हैं। जैसे- बुजुर्गता, चांग, बोफी इत्यादि वेग पदाती
 का योग, अज्ञान, अनुवन इत्यादि मुख्य पुरान के अवरुध के अने
 विनाशक, शक्कार का परिणाम है।

(3) काल बिलगु

यह मौलिक विकृति के अन्त
 का दूसरा स्तर है। यह कालिक विकृति की एक श्रेणी की शक्ति से उत्पन्न होने
 का कारण है। इस कारण से उसकी दृष्टि शरीर का पैर उभारे हीन
 लक्ष्य होते हैं और मौलिक पुरान की अवरुध की निर्मूलकता में
 कभी रहती है। (Bhaskar, 1948) के शब्दों में -

"In the oral biting stage
 the aim and mode of pleasure finding is in biting as well as
 in sucking and swallowing."

इसका दृष्टि अवरुध में काल के अन्त की अनुभूति अनेकपरी
 (Ambivalent) अनुभूतिपूर्ण होता है। पुरसरे शरीरों में शर और दो काल
 अपनी आँ के प्रेम रहता है, कभी-कभी आँ के द्वारा उसकी इच्छाओं को
 संसृष्टि होती है, दूसरी ओर वह अपनी आँ से पूर्ण भी रहता है, कभी
 अनेकपरी आँ काल की ओर आनपन देना कम कर देती है। इस कारण से
 काल को अपने शरीर से सुख की प्राप्ति होती है और इस सुख
 के प्राप्ति के अनेक यह वैज्ञानिक होता है। काल को अपने शरीर से
 अनेकपरी प्रेम अनुभूतिपूर्ण रहता है। अनेकपरी अनेकपरी पौराणिक
 अनुभूति प्रेम का। इस प्रकार की अनुभूति नामक एक देवी ने आप ही-परी
 कि आप अनुभूति शरीर पर मोहीर होती ही वह समस्त ही आरम्भ।
 अनेकपरी आप के कारण एक दिन वह नहीं के अंत में अनेकपरी को
 प्रेमकर वह अपने ही अनेकपरी पर मोहीर हो गया कि यह
 अनेकपरी नदी में अनेकपरी गिर गया और कुछ समय बाद वह
 विश्व अनेकपरी पर हुआ था, एक अनेकपरी अनेकपरी फूल अनेकपरी
 आपनुति सुग में अनेकपरी का फूल उरी के नाम से जाना जाता है।

अनेकपरी अनेकपरी की अवरुध में काल की शक्ति ही अनेकपरी
 मिलती जाती है और कभी-कभी इन अवरुध के अन्त वह दूसरी
 काल देता ही जाता है। अनेकपरी काल के अनेकपरी के अनेकपरी
 पदाती काल उरी ही अनेकपरी अनेकपरी है, कभी-कभी अनेकपरी का अनेकपरी
 देता नहीं काल की ओर अनेकपरी देती ही जाता है और पदाती काल